

*Divani*

---

# Sofa Collection

---

*Volume II*  
**L-Z**

**DITRE**  
**italia**

Since 1976

# Designwear

---

*Living, Dining & Night Pleasure.*

# Designwear: dining and living.

**IT - Le collezioni Ditre Italia dedicate alla zona living e dining. Un percorso alla scoperta di un nuovo modo di vivere lo spazio casa. Complementi dal design ricercato e dalle finiture eleganti, che partecipano ad un racconto corale dove non è il singolo ad essere protagonista ma l'ambiente stesso. Designwear.**

*EN - Ditre Italia collections dedicated to the living and dining area. A way to discover a new concept of enjoying spaces in the home. Complementary furnishings with sophisticated design and elegant finishes are part of a collective composition, where single elements are not the protagonist but the context itself. Designwear.*

*DE - Die Kollektionen von Ditre Italia, die ganz dem Wohn- und Essbereich gewidmet sind. Entdecken Sie eine völlig neue Art und Weise, Ihr Zuhause zu erleben. Zusatzelemente mit raffiniertem Design und eleganten Ausführungen, die gemeinsam eine Geschichte erzählen, in der nicht das einzelne Element, sondern der Raum selbst zum Hauptdarsteller wird. Designwear.*

*FR - Les collections Ditre Italia dédiées aux zones salon et salle à manger. Un parcours à la découverte d'un nouveau mode de vivre l'espace intérieur. Des compléments au design recherché et aux finitions élégantes, qui participent à un récit choral où ce n'est pas l'élément individuel qui joue la vedette, mais la pièce même. Designwear.*







# Designwear: night pleasure.

**IT - Il design Ditre Italia progettato per rendere unici gli spazi più intimi e personali. Anche gli ambienti della zona notte diventano parte di un progetto organico. Scegliere Ditre italia è coltivare una filosofia dello spazio abitativo dove si intrecciano la cura sartoriale nella realizzazione dei prodotti e quello stile unico che nasce solo da un'eleganza senza tempo.**

*EN - Ditre Italia design is created to make the most intimate and personal spaces unique. The spaces in the night area also become part of an integrated project. Choosing Ditre Italia means cultivating a philosophy of the living space, where meticulously tailored products and a unique style, which only comes from timeless elegance, are closely linked.*

*DE - Das Design Ditre Italia dient dem Zweck, die intimsten und persönlichsten Bereiche einzigartig zu machen. Auch die Räume des Schlafbereichs werden Teil eines organischen Entwurfs. Die Wahl von Ditre italia bedeutet, eine Philosophie des Wohnraums zu kultivieren, in der die maßgeschneiderte Sorgfalt bei der Realisierung der Produkte mit jenem einzigartigen Stil verschmilzt, der nur von zeitloser Eleganz hervorgebracht wird.*

*FR - Le design Ditre Italia conçu pour rendre uniques les espaces les plus intimes et personnels. Les espaces de la chambre à coucher deviennent eux aussi partie intégrante d'un projet organique. Choisir Ditre italia veut dire cultiver une philosophie de l'espace intérieur où s'entrecroisent le soin presque artisanal dans la réalisation des produits et le style unique que seule l'élégance intemporelle peut donner.*





# Sofa Collection

*Divani*



# Inspired living

**IT - La seduzione di un arredo, dove ogni elemento dialoga con gli altri, è la stessa che esprime un abito sartoriale: cura del dettaglio, equilibrio, eleganza, esclusività. Così pensiamo le nostre collezioni, così le costruiamo: oltre le tendenze del momento, oltre l'esteriorità.**

*EN - The seductiveness of interior décor in which each piece of furniture communicates with the other is the same expressed by a tailor-made garment: care to detail, balance, elegance, exclusivity. That's how we create our collections, that's how we make them: we look beyond passing trends, beyond appearances.*

*DE - Die verführerische Kraft eines Einrichtungsentwurfs, wo jedes Element mit den anderen kommuniziert, ist die gleiche, die ein maßgeschneidertes Kleidungsstück ausstrahlt: Liebe zum Detail, Ausgewogenheit, Eleganz, Exklusivität. So erschaffen wir unsere Kollektionen und stellen wir sie her: Über die Trends des Augenblicks hinaus und über reine Äußerlichkeiten hinweg.*

*FR - La séduction d'un meuble, où chaque élément dialogue avec les autres, est la même que celle qu'exprime un vêtement fait main : soin du détail, équilibre, élégance, exclusivité. C'est ainsi que nous pensons nos collections, que nous les bâtissons : au-delà des tendances du moment, au-delà de l'aspect extérieur.*

**Volume I,**  
*A - K*



**ada:** 12-29



**althon:** 154-163



**anderson:** 282-289



**arlott high:** 104-125



**arlott low:** 104-125



**artis:** 140-153



**bepop:** 30-41



**bijoux:** 204-215



**blake:** 42-57



**bubl :** 196-203

**Volume I,**  
*A - K*



**clip:** 58-69



**dalton:** 164-179



**eclético comfort:** 216-221



**elliott:** 180-195



**epoque fashion:** 254-267



**flick-flack:** 222-233



**kailua:** 268-281



**kanaha:** 70-81



**kim:** 82-103



**kim high:** 82-103

**Volume I,**  
*A - K*



**kris:** 234-253



**krisby:** 126-139

**Volume II,**  
*L - Z*



**lennox:** 154-173



**loman:** 174-187



**monolith:** 200-207



**nevyll:** 138-153



**on line:** 72-85

**Volume II,**  
*L - Z*



**papilo:** 86-103



**royal:** 26-39



**sanders:** 104-119



**sanders air:** 120-137



**skin:** 12-25



**st.germain:** 188-199



**union:** 40-53



**urban 2.0:** 54-71

# skin

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*



**IT - I fianchi diventano un accessorio e alla ridefinizione strutturale si aggiunge un nuovo comfort di seduta particolarmente morbida ed avvolgente.**

*EN - The sides become an accessory and new, more comfortable and particularly soft and enveloping seats are a benefit that comes hand-in-hand with the redefinition of this sofa's structure.*

*DE - Die Seitenteile werden zu einem Accessoire und zur strukturellen Neugestaltung gesellt sich ein außergewöhnlich weicher und einhüllender Sitzkomfort.*

*FR - Les côtés deviennent un accessoire et cette redéfinition de la structure s'ajoute à un nouveau confort d'assise particulièrement moelleux et enveloppant.*



**Laterale 3 posti maxi sx +  
Terminale angolare**  
lw 402 pd 152 h 86

*3-er lateral element l +  
End element r*

*3 Sitzer seitr. l +  
Endelement r*

*élément latéral 3 places g +  
Élément terminal d*

**Daybed**  
lw 92 pd 158 h 65

*Daybed*

*Daybed*

*Daybed*





**Laterale 3 posti maxi sx +  
Terminale angolare**  
lw 402 pd 152 h 86

*3-er lateral element l +  
End element r*

*3 Sitzer seitl. l +  
Endelement r*

*élément latéral 3 places g +  
Élément terminal d*

**Divano 3 posti maxi**  
lw 274 pd 97 h 86

*3-er maxi sofa*

*Sofa 3 Sitzer maxi*

*Canapé 3 places maxi*



skin



IT - Laterale 3 posti maxi  
sx + Angolo maxi +  
Laterale 3 posti maxi dx  
l w 410 / p d 410 / h 86

EN - 3-er maxi lateral  
element l + Square corner  
maxi + 3-er maxi lateral  
element r

DE - 3 Sitzer maxi seitl. l +  
Quadratische Ecke maxi + 3  
Sitzer maxi seitl. r

FR - Élément latéral 3 places  
maxi g + Angle carré maxi  
+ Élément latéral 3 places  
maxi d



**Divano 3 posti maxi**  
lw 274 pd 97 h 86

*3-er maxi sofa*

*Sofa 3 Sitzer maxi*

*Canapé 3 places maxi*



Daytona\_

Unit\_

# Caratteristiche tecniche

**\_1 metal**

Nero

*Black  
Schwarz  
Noir*

**\_2 metal**

Light brown

*Light brown  
Light brown  
Light brown*

**\_1A 1B fabric**

tessuto/tessuto

*fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu*

tessuto/pelle

*fabric/leather  
Stoff/Leder  
tissu/cuir*

**\_2 leather**

pelle

*leather  
Leder  
cuir*

**\_3 mix**

tessuto/pelle

*fabric/leather  
Stoff/Leder  
tissu/cuir*



**\_1-**



**\_2-**



**\_1A**



**\_1B**



**\_2**



**\_3**

# royal

design *Gabriele e Oscar Buratti*



**IT - Royal è ispirato al mondo della moda e dell'interior decoration, previsto in due versioni che si differenziano per la cuscineria dello schienale, una con cuscino monoposto grande e l'altra con piccoli cuscini multipli.**

*EN - Royal is inspired by the world of fashion and interior decoration and is available in two versions distinguished by different backrest cushions: in the first case, the cushions are as wide as the seat while lots of small back cushions define the second option.*

*DE - Royal lässt sich von der Welt der Mode und der Innenraumgestaltung inspirieren und wird in zwei Versionen angeboten, die sich durch die Kissen der Rückenlehne unterscheiden: eine mit großem Einzelkissen, die andere mit mehreren kleinen losen Kissen.*

*FR - Royal s'inspire du monde de la mode et de la décoration intérieure et a été réalisé en deux versions qui se différencient par les coussins du dossier: l'une avec un grand coussin monoplace et l'autre avec une série de petits coussins.*



**Chaise lounge sx +  
Chaise lounge dx**  
lw 230 pd 143 h 84

**Divano 3 posti maxi**  
lw 253 pd 92 h 84

*Chaise lounge l + Chaise  
lounge r*

*3-er maxi sofa*

*Chaise lounge l + Chaise  
lounge r*

*3-er 3- seater maxi*

*Chaise lounge g + Chaise  
lounge d*

*Canapé 3 places maxi*

royal



Aany\_

# royal soft





royal



**IT - Laterale 3 posti maxi  
sx + Angolo quadro +  
Laterale 3 posti maxi dx  
l w 334 / p d 334 / h 84**

*EN - 3-er maxi lateral  
element l + Square corner +  
3-er maxi lateral element r*

*DE - 3 Sitzer maxi seittl. L  
+ Quadratische Ecke + 3  
Sitzer maxi seittl. R*

*FR - Élément latéral 3 places  
maxi g + Angle carré +  
Élément latéral 3 places  
maxi d*



\_Nathy

Erys\_

Erys\_

Erys\_

# Caratteristiche tecniche

**\_1 metal**  
Nero

*Black*  
*Schwarz*  
*Noir*

**\_2 metal**  
Light brown

*Light brown*  
*Light brown*  
*Light brown*

**\_A Royal**

**\_B Royal Soft**



**-1-**

**-2-**



**-A-**

**-B-**

# union

design *Stefano Spessotto*



**IT - Un sistema modulabile tra basi monoscocca sospese, basi a cuscino mobile e coffee table in due misure.**

*EN - A modular system including one-piece base modules on feet, bases with movable cushions and coffee tables in two sizes.*

*DE - Ein aus Einzelsofa, Grundgestellen mit beweglichem Kissen und Beistelltischen bestehendes Modulsystem.*

*FR - Un système modulable de canapés monocoques suspendus, de canapés avec coussin de dossier amovible et de tables basses en deux dimensions au choix. .*





IT - Composizione  
l w 561 / p d 182 /  
h 85/102

EN - Composition

DE - Zusammenstellung

FR - Composition



\_Tondina

Monolith\_

Union\_

**union coffee table**



# union





**IT - Composizione**  
l w 444 / p d 246 /  
h 85/102

EN - Composition

DE - Zusammenstellung

FR - Composition



union

\_A Union

\_B Union Soft

\_1 metal  
Nero

Black  
Schwarz  
Noir

\_2 metal  
Light brown

Light brown  
Light brown  
Light brown

Caratteristiche  
tecniche



# urban 2.0

design *Stefano Spessotto*



**IT - Rielaborato, Urban 2.0, diventa un sistema divano ampiamente versatile, dalle linee essenziali ed eleganti.**

*EN - In its made-over version, Urban becomes a very versatile sofa system with minimalist, elegant lines.*

*DE - Das neu überarbeitete Modell Urban wird zu einem wirklich vielseitigen Sofasystem mit essentiellen und eleganten Linien.*

*FR - Réélaboré, Urban devient un système canapé très polyvalent, aux lignes épurées et élégantes.*



Composizione  
lw 340 pd 348 h 88/102

Composition

Zusammenstellung

Composition





\_Tondina

Urban\_

urban 2.0



Urban\_

urban soft 2.0



Urban\_

IT - Composizione  
l w 414 / p d 128-464 /  
h 88

EN - Composition

DE - Zusammenstellung

FR - Composition



urban 2.0





urban 2.0



## urban 2.0

**IT - La serie di complementi libreria, si completa di un pratico scrittoio libero, che offre un facile appoggio per chi vuole utilizzare il divano anche come postazione di lavoro. Disponibili con ripiani laccati o in legno Eucalipto e struttura metallica finitura Cromo Nero.**

*EN - Our range of bookcase accessories is topped off by a practical, freestanding desk: just perfect for those who want to use their sofa for work as well as play. Available with lacquered or Eucalyptus wood tops and a black chrome finish metal frame.*

*DE - Die Reihe der Bücherregalelemente wird durch ein praktisches, frei stehendes Schreibpult vervollständigt, um das Sofa auch als bequemen Arbeitsplatz nutzen zu können. Erhältlich mit Fachböden in lackierter Ausführung oder aus Eukalyptusholz und Metallstruktur Ausführung Schwarzes Chrom.*

*FR - La série des compléments bibliothèque est également dotée d'un pratique bureau indépendant qui offre un plan de dépose aisé pour ceux qui veulent également utiliser le canapé comme poste de travail. Disponibles avec des tablettes laquées ou en bois d'eucalyptus et une structure métallique finition Chrome Noir.*



# urban soft 2.0

\_A urban 2.0

\_B urban soft 2.0

## Caratteristiche tecniche



# on line / on line plane

design *Anna von Schewen*

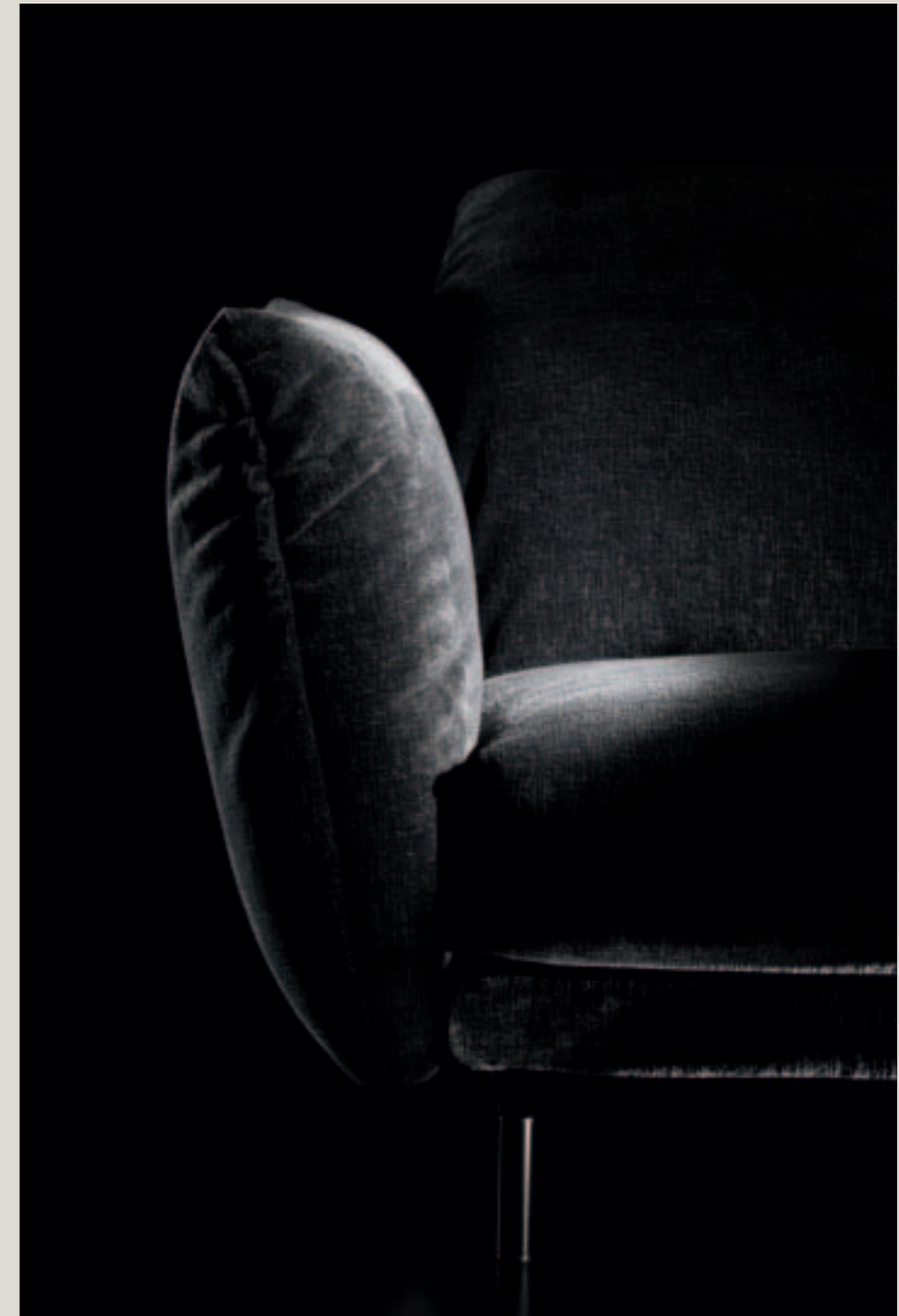


**IT - La nuova configurazione esalta le linee originali di questo modello dove schienale e braccioli possono essere regolati per la massima personalizzazione del comfort.**

*EN - The new configuration enhances the original lines of this model with adjustable back and armrests to achieve optimal personalised comfort.*

*DE - Die neue Gestaltungsvariante hebt die originellen Linien dieses Modells hervor, bei dem sich die Rückenlehne und die Armlehnen ganz an die persönliche Vorstellung von Sitzkomfort anpassen lassen.*

*FR - Le nouveau revêtement exalte les lignes originales de ce modèle où il est possible de régler l'inclinaison du dossier et des accoudoirs pour une personnalisation maximale du confort.*





Beetle\_



\_Multitude Me



Dialogo\_

**IT - Laterale 3 posti sx  
+ terminale angolare dx  
l w 361-376 / p d 150-170  
/ h 78-94**

*EN - 3-er lateral element l  
+ Corner end unit r*

*DE - 3 Sitzer seitl. l +  
Eckabschlusselement r*

*FR - Élément latéral  
3 places g + Terminal  
d'angle d*

IT - Divano 3 posti extra  
l w 340-370 / p d 90-113 /  
h 78-94

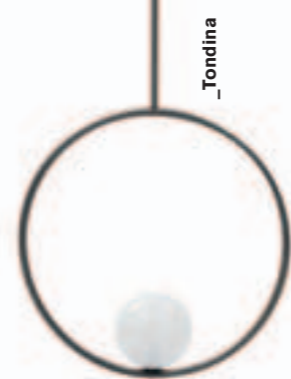
EN - 3-er extra sofa

DE - Sofa 3 Sitzer extra

FR - Canapé 3 places  
extra



on line



IT - Divano 3 posti  
lw 240/270 pd 90/113  
h 78/94

EN - 3-er sofa

DE - Sofa 3 Sitzer

FR - Canapé 3 places





**IT - Laterale 3 posti  
sx + angolo quadro +  
terminale dx**  
l w 308/347 p d 292/316  
h 78/94 l w 403 p d 290  
h 84

*EN - 3-er lateral element l  
+ square corner + terminal  
element r*

*DE - 3 Sitzer seitl. l +  
Quadratische Ecke +  
Abschluß r*

*FR - élément latéral 3  
places g + angle carré +  
élément terminal d*



Nippon Rock \_

\_Aany

\_Lucia

# Caratteristiche tecniche

**\_1 leather**  
pelle

*leather  
Leder  
cuir*

**\_2 fabric**  
tessuto

*fabric  
Stoff  
tissu*

**\_3 plain**  
tessuto

*fabric  
Stoff  
tissu*

**\_1 metal**  
Nero/Cromo nero

*Black/Black chrome  
Schwarz/Chrom Schwarz  
Noir/Chrome noir*

**\_2 metal**  
Nero

*Black  
Schwarz  
Noir*

**\_3 metal**  
Light brown

*Light brown  
Light brown  
Light brown*

**on line**



# papilo

design *Stefano Spessotto*



**IT - Non esiste un fronte e retro, ogni lato offre potenzialità e libere interpretazioni, esaltate dal superamento della simmetria.**

*EN - This sofa has no front or back and each side offers potential and freedom of interpretation, enhanced by a design that goes beyond symmetry.*

*DE - Es gibt keine Vorder- oder Rückenansicht, jede Seite bietet die Möglichkeit für freie und individuelle Interpretationen, die durch die Überwindung der Symmetrie noch stärker ins Auge fallen.*

*FR - Il n'existe pas un avant et un arrière, chaque côté offre la possibilité de donner libre cours à différentes interprétations, mises en valeur par la renonciation à la symétrie.*



**IT - Base divano 3  
posti + 2 Cuscini  
"fantasmino" grande**  
l w 240 / p d 116 / h 82

*EN - 3 seater base Sofa  
+ 2 "fantasmino" big  
cushions*

*DE - 3-er Sofa Korpus  
+ 2 große Kissen "fantasmino"*

*FR - Base canapé 3  
places + 2 coussins  
"fantasmino" grands*

**IT - Base curvy laterale**  
**3 posti maxi frontale**  
**stretto sx + Base chaise**  
**lounge dx + 2 cuscini**  
**angolari + cuscino**  
**schienale**  
l w 363 / p d 116-226 / h 81

*EN - 3 seater maxi lat.*  
*frontal tight curvy base*  
*left + chaise lounge base*  
*right + 2 Angular back*  
*cushions + Back cushion*

*DE - Curvy Korpus*  
*3-er maxi seitl. schmale*  
*Frontalseite l + chaise*  
*lounge r Korpus +*  
*2 Eckkissen +*  
*Rückenkissen*

*FR - Base curvy lat. 3*  
*places maxi front étroit g*  
*+ Base chaise lounge d*  
*+ 2 coussins d'angle +*  
*coussin dossier*



IT - Base per Isola + 2  
Cuscini "fantasmino"  
grande  
l w 268 / p d 170 / h 82

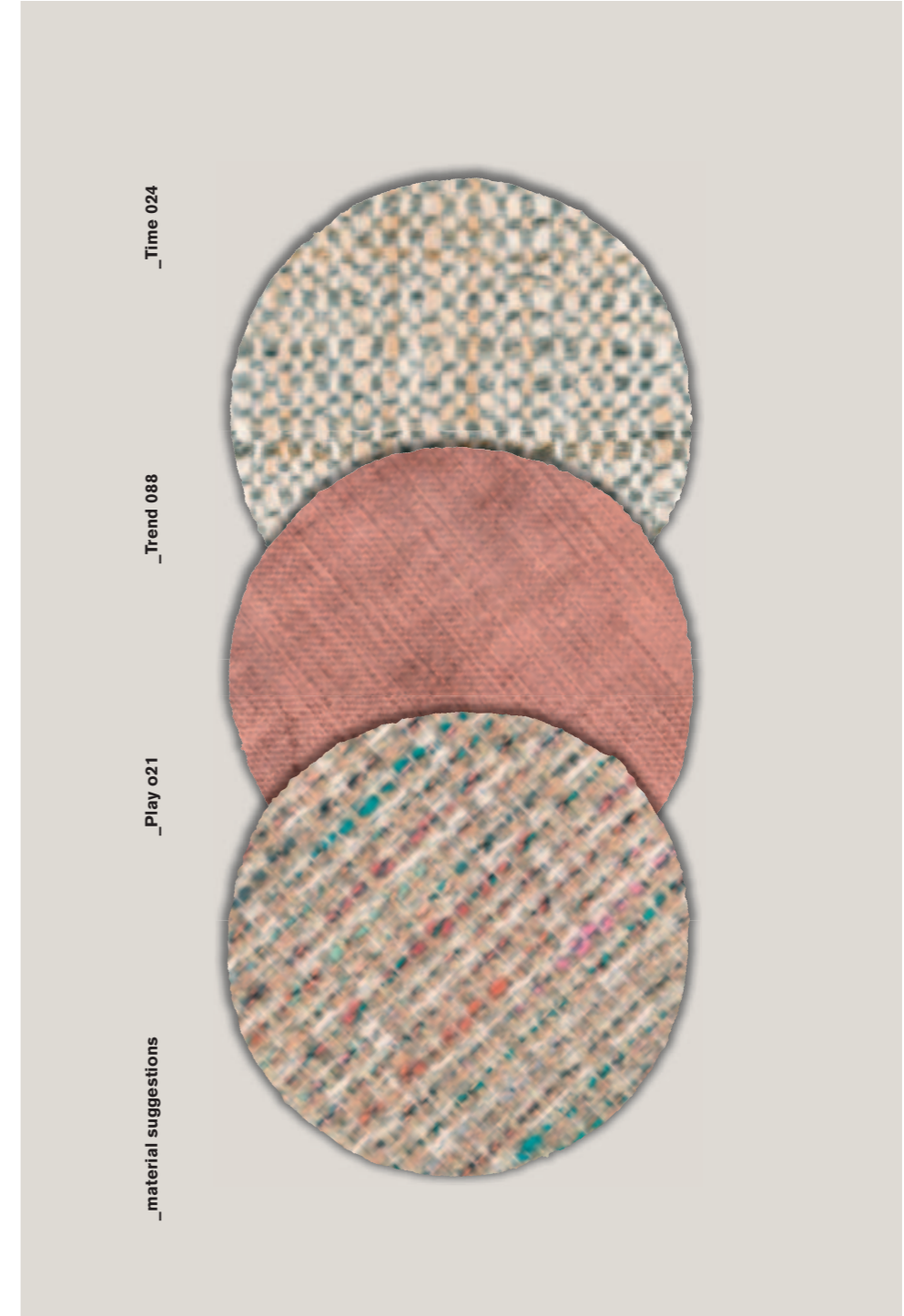
EN - Base for Island + 2  
"fantasmino" big cushions

DE - Korpus für Insel + 2  
große Kissen "fantasmino"

FR - Base pour Loveuse  
+ 2 coussins "fantasmino"  
grands



\_Polyura



\_material suggestions

\_Play 021

\_Trend 088

\_Time 024



**IT - Base curvy laterale  
3 posti maxi frontale  
stretto sx + Base chaise  
lounge dx + 3 Cuscini  
"fantasmino" grande  
lw 363 pd 116/226 h 81**

*EN - 3 seater maxi lat.  
frontal tight plain base  
left + chaise lounge base  
right + 3 "fantasmino" big  
cushions*

*DE - Curvy Korpus  
3-er maxi seitr. schmale  
Frontalseite L + Chaise  
lounge R korpus+ 3  
große Kissen "fantasmino"*

*FR - Base curvy lat. 3  
places maxi front étroit g  
+ Base chaise lounge d +  
3 coussins "fantasmino"  
grands*

**papilo**







**IT - Base plain laterale  
3 posti maxi frontale  
largo sx + Base angolo  
quadro + Base plain  
laterale 3 posti frontale  
largo dx + Cuscino  
schienale angolare +  
3 Cuscini "fantasmino"  
grande**  
l w 395 / p d 360 / h 82

**Base divano 3 posti +  
2 Cuscini "fantasmino"  
grande**  
l w 240 / p d 116 / h 82

*EN - 3 seater maxi lateral  
frontal wide plain base  
left + Square base with  
seat cushion + 3 seater  
Lateral frontal wide plain  
base right + Angular back  
cushion + 3 "fantasmino"  
big cushions*

*3 seater base Sofa + 2  
"fantasmino" big cushions*

*DE - Plain Korpus  
3-er maxi seittl. L  
breite Frontalseite +  
quadratische Ecke Korpus  
+ Plain 3-er seittl. R  
Korpus breite Frontalseite  
+ Eckrückenkissen + 3  
große Kissen "fantasmino"*

*3-er Sofa Korpus + 2  
große Kissen "fantasmino"*

*FR - Base plain lat. 3  
places maxi front large  
gauche + Base angle  
quarré + Base plain lat.3  
places front large droit +  
Coussin dossier d'angle  
+ 3 coussins "fantasmino"  
grands*

*Base canapé 3 places +  
2 coussins "fantasmino"  
grands*

\_Nolan

\_Polyura

Polyura\_

# papilo



**IT - Cuscini dalla forma mobile, qui a fianco, alcuni esempi base per creare il proprio comfort.**

*EN - Mouldable cushions: on the left, a few basic examples to shape your own, personal comfort.*

*DE - Kissen mit veränderbarer Form, seitlich ein paar Beispiele zur Schaffung Ihres ganz persönlichen Komforts.*

*FR - Coussins à la forme mobile. Ci-contre, quelques simples exemples pour créer son propre confort.*



**\_1 metacrilato**

Trasparente

*Transparent methacrylate  
transparente Methakrylate  
Méthacrylate transparent*

**\_2 wood**

Eucalipto

*Eucalyptus  
Eukalyptusholz  
Eucalyptus*

**\_3 wood**

Grey wood

*Grey wood  
Grey wood  
Grey wood*

**IT - Il piedino di Papilo disegna asimmetrie sotto le basi grazie alle due misure e ad un attento posizionamento estetico. In alternativa sono disponibili piedini in metacrilato trasparente in un'unica misura. Questa soluzione assicura una percezione di oggetto fluttuante all'interno degli spazi.**

*EN -Papilo's foot creates asymmetric designs below base modules thanks to two sizes and positions carefully studied to meet this end. Transparent methacrylate feet in one size are also available and make modules look as if they are floating above the floor.*

*DE -Der Fuß von Papilo sorgt durch zwei verschiedene Größen und eine sorgfältig durchdachte Anordnung für ästhetische Asymmetrien. Als Alternative sind Füße aus transparentem Methacrylat in nur einer Größe lieferbar. Diese Lösung führt in den Räumen zu einer leicht schwebenden Wahrnehmung des Objekts.*

*FR - Le pied du modèle Papilo dessine des asymétries sous le canapé grâce aux deux dimensions proposées et à une position bien définie au niveau esthétique. Il est également possible d'opter pour des pieds en méthacrylate transparent, déclinés dans une unique dimension. Cette solution assure une perception d'objet qui flotte dans l'espace.*



# sanders

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*



**IT - Sanders non pone limiti alla creatività: si possono scegliere due tinte nello stesso modulo e si possono assemblare moduli di colori diversi.**

*EN - Sanders gives creativity boundless freedom: two colours can be chosen for the same module and you can even assemble different-coloured modules together.*

*DE - Mit Sanders kennt die Kreativität keine Grenzen: Beim selben Modul können zwei Farben gewählt werden und es können Module mit verschiedenen Farben zusammengestellt werden.*

*FR - Sanders ne fixe aucune limite à la créativité : il est possible de choisir deux teintes pour le même module et d'assembler des modules de différents coloris.*



**IT - Composizione  
rettangolare 248 +  
Bracciolo**  
l w 280 / p d 124 / h 73

*EN - Rectangular  
composition 248 + Armrest*

*DE - Rechteckige  
Zusammenstellung 248 +  
Armlehne*

*FR - Composition  
rectangulaire 248 +  
Accoudoir*



sanders



**IT - Sanders non è solo assenza di formalità, l'utilizzo di due diversi braccioli permette anche ad un oggetto free standing di assumere rigore e funzioni più ortodosse. Bracciolo largo a terra o con il peso da gestire liberamente nella "piattaforma" imbottita.**

*EN - Sanders doesn't just do away with formalities: using two different armrests adds rigour to this free-standing sofa as well as more orthodox functions. Wide, floor-standing armrest which, alternatively, can be positioned on the sofa at will.*

*DE - Sanders steht nicht nur für fehlende Förmlichkeit, die Verwendung von zwei verschiedenen Armlehnen macht es auch einem Free-Standing-Modell möglich, Strenge und orthodoxere Funktionen umzusetzen. Breite bodenstehende Armlehne oder frei auf dem gepolsterten "Podest" einsetzbare beschwerte Armlehne.*

*FR - Sanders n'est pas uniquement un modèle informel : l'utilisation de deux types d'accoudoir permet même à un objet en pose libre, d'assumer une rigueur et des fonctions plus orthodoxes. Large accoudoir posant au sol ou bien avec poids intérieur que l'on pourra installer, en toute liberté, sur la grande « plateforme » rembourrée.*



**IT - Composizione  
rettangolare 224 p 109 +  
Composizione elemento  
quadro 124**  
l w 348 / p d 124-109 / h 73

*EN - Rectangular  
composition 224 d 109 +  
Squared composition 124*

*DE - Rechteckige  
Zusammenstellung 224  
d 109 + Quadratische  
Zusammenstellung 124*

*FR - Composition  
rectangulaire 224 d 109 +  
Composition carée 124*

**Composizione elemento  
quadro 124**  
l w 124 / p d 124 / h 73

*Squared composition 124*

*Quadratische  
Zusammenstellung 124*

*Composition carée 124*



Kevin\_

Nolan\_

sanders





IT - Composizione  
rettangolare 248  
+ composizione  
rettangolare 248  
l w 372 / p d 248 / h 73

EN - Rectangular  
composition 248 +  
rectangular composition  
248

DE - Rechteckige  
zusammenstellung  
248 + rechteckige  
zusammenstellung 248

FR - Composition  
rectangulaire 248 +  
composition rectangulaire  
248



**IT - Composizione  
angolare dx +  
composizione a  
trapezio frontale  
largo + composizione  
a trapezio frontale  
largo + composizione  
angolare dx  
l w 451 / p d 109-124 / h 73**

*EN - Right angular  
composition + large  
trapezoidal composition  
+ large trapezoidal  
composition + right  
angular composition*

*DE - Eckzusammenstellung  
rechts  
trapezzusammenstellung  
mit breiter stirnseite +  
trapezzusammenstellung  
mit breiter stirnseite +  
eckzusammenstellung  
rechts*

*FR - Composition  
angulaire droite +  
composition trapézoïdal  
large + composition  
trapézoïdal large +  
composition angulaire  
droite*



\_Noian

# Caratteristiche tecniche

**\_1 two-toned cover with zip**  
tessuto/tessuto  
  
fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu

**\_2 fabric**  
tessuto/tessuto  
  
fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu

**\_3 two-toned**  
tessuto/tessuto  
  
fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu

**\_1 fabric cover with zip**  
tessuto/tessuto  
  
fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu

**\_2 two-toned cover with zip**  
tessuto/tessuto  
  
fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu

\* disponibile anche nella variante elegance / available also in the elegance version / auch mit der "elegance" Version lieferbar / disponible aussi dans la version elegance

\*\* disponibile con lo specchio in tessuto nella variante tessuto elegance / available with the fabric side in the elegance version / mit der Seite in Stoff "elegance" lieferbar / disponible avec la côté en tissu dans la version elegance

**\_3 fabric \***  
tessuto/tessuto  
  
fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu

**\_4 two-toned \***  
tessuto/tessuto  
  
fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu

**\_5 leather**  
pelle/pelle  
  
leather/leather  
Leder/Leder  
cuir/cuir

**\_6 mix \*\***  
tessuto/pelle  
  
fabric/leather  
Stoff/Leder  
tissu/cuir

**\_7 mix elegance**  
tessuto/pelle trapuntata  
  
fabric/quilted leather  
Mix Stoff/gesteptes Leder  
mix tissu/cuir matelé

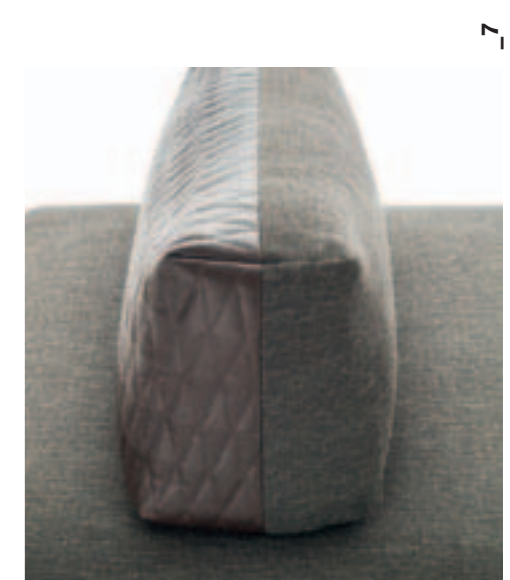
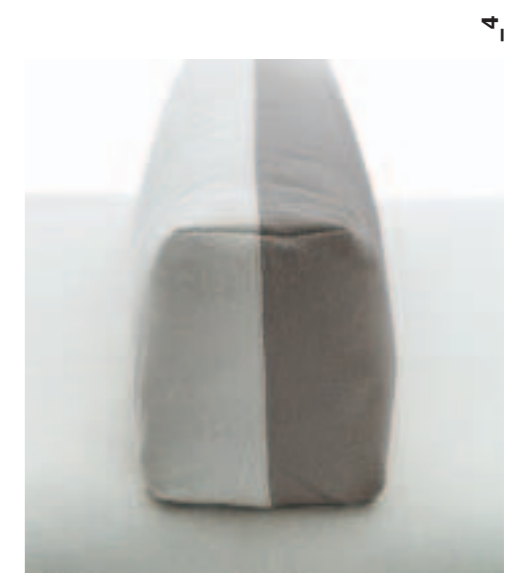


**IT - La cerniera è disponibile in due finiture Beige e Grigio. e può essere applicata sia alla versione fabric che two toned.**

EN - Zip fasteners are available Beige or Grey and can be applied to fabric and two-toned covers.

DE - Der Reißverschluss ist in den zwei Ausführungen Beige und Grau erhältlich und lässt sich sowohl in der Version fabric als auch bi-colore einsetzen.

FR - La fermeture éclair existe en deux finitions au choix: Beige et Gris. Elle peut s'utiliser tant sur la version en tissu que bicolore.



# sanders air

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*

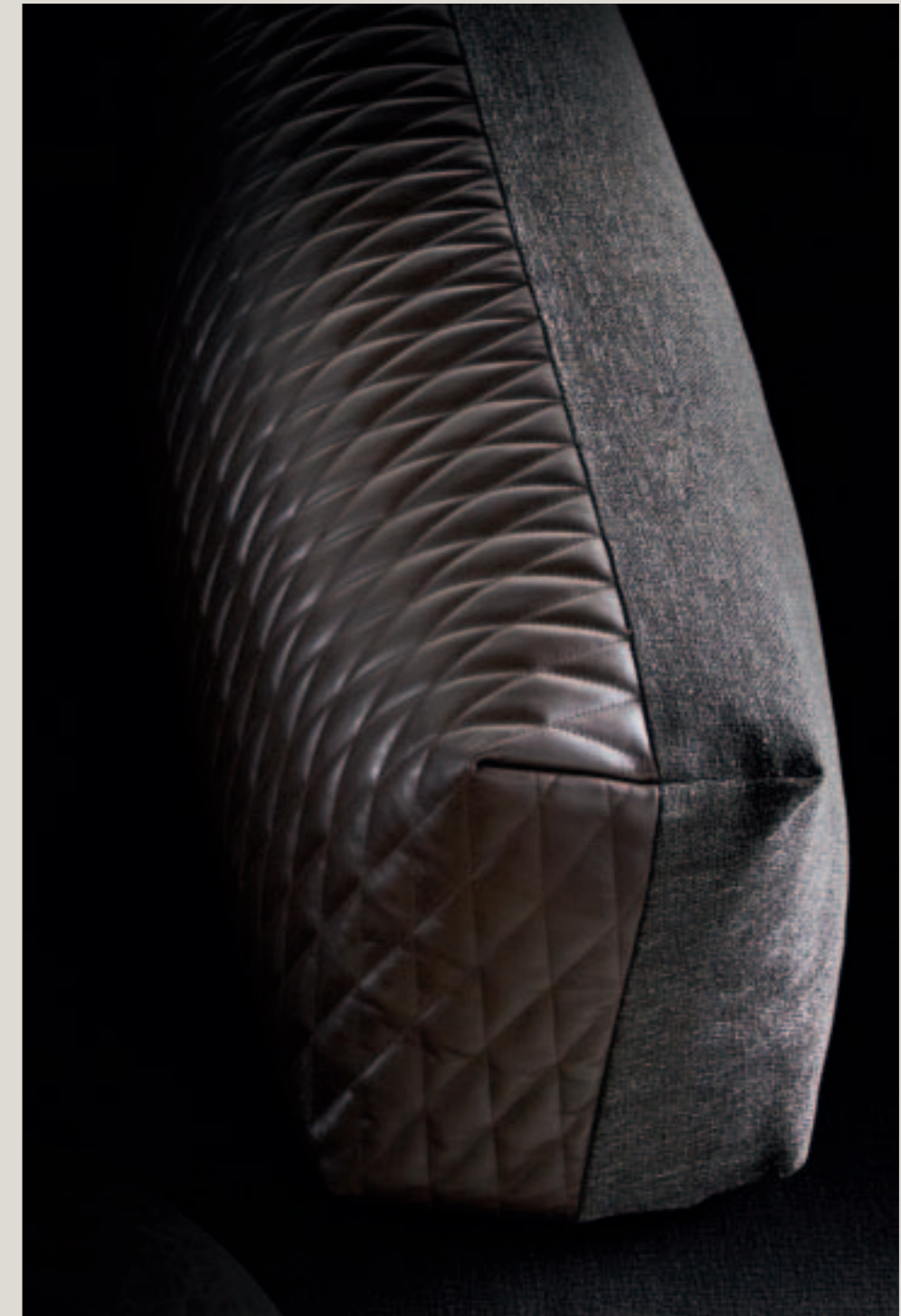


**IT - Sanders Air diventa l'elegante informale di Ditre Italia. L'esclusiva trapuntatura a rombi caratterizza il fascione e gli schienali. Questi ultimi sono disponibili con cerniera decorativa o senza.**

*EN - Sanders Air becomes Ditre Italia's informally elegant sofa. An exclusive, diamond-shaped quilted decor characterizes the lateral sides and the back cushions. These are available with or without a decorative zip fastener.*

*DE - Sanders Air wird zur eleganten Zwanglosigkeit von Ditre Italia. Die ungewöhnliche Steppung in Rombenform ist für die Seiten und die Rückenkissen erhältlich. Letztere stehen mit oder ohne dekorativen Reißverschluss zur Auswahl.*

*FR - Sanders Air devient le modèle élégant et informel de Ditre Italia. Le matelassage à losanges exclusif, caractérise le pourtour de l'assise et les dossiers de ce canapé. Ces derniers sont disponibles avec ou sans fermeture éclair décorative.*





**IT - Base rettangolare  
248 + Cuscino  
schienale 105  
l w 248 / p d 124 / h 73**

**Base quadra 124 +  
Cuscino schienale 105  
+ Base rettangolare 248  
+ Cuscino schienale 105  
l w 372 / p d 124 / h 73**

*EN - Rectangular base  
248 + Back cushion 105*

*Square base 124 +  
Back cushion 105 +  
Rectangular base 248 +  
Back cushion 105*

*DE - Rechteckige Korpus  
248 + Rückenkissen 105*

*Quadratischer Korpus 124  
+ Rückenkissen 105 +  
Rechteckige Korpus 248  
+ Rückenkissen 105*

*FR - Base rectangulaire  
248 + Coussin dossier 105*

*Base carrée 124 +  
Coussin dossier 105 +  
Base rectangulaire 248 +  
Coussin dossier 105*

Tondina

**IT - Base quadra 124 +  
base rettangolare 248 +  
Base quadra 124 + base  
rettangolare 248 +  
4 Cuscini schienale 105  
l w 497 / p d 372 / h 73**

*EN - Square base 124 +  
Rectangular base 248  
+ Square base 124 +  
Rectangular base 248 + 4  
Back cushions 105*

*DE - Quadratischer  
Korpus 124 +  
Rechteckige Korpus 248  
+ Quadratischer Korpus  
124 + 4 Rückenissen 105*

*FR - Base carrée 124 +  
Base rectangulaire 248 +  
Base carrée 124 + Base  
rectangulaire 248 + 4  
Coussins dossier 105*

Aulos

Nolan

**IT - Composizione  
rettangolare 248  
+ Composizione  
rettangolare 248 +  
Base rettangolare 248 +  
Schienale da cm 105  
I w 496 / p d 248 / h 73**

*EN - Rectangular  
composition 248 +  
Rectangular  
composition 248 +  
Rectangular base 248 +  
Back cushion 105 cm*

*DE - Rechteckige  
Zusammenstellung  
248 + Rechteckige  
Zusammenstellung 248 +  
Rechteckiger Korpus 248  
+ Rückkissen 105 cm*

*FR - Composition  
rectangulaire 248 +  
Composition rectangulaire  
248 + Base rectangulaire  
248 + Coussin dossier  
cm 105*

**Base rettangolare 248 +  
Schienale da cm 105 +  
Composizione elemento  
quadro + Composizione  
rettangolare 248 | w 372  
p d 372 h 73**

*Rectangular base 248 +  
Back cushion 105 cm +  
Squared composition +  
Rectangular composition  
248*

*Rechteckiger Korpus  
248 + Rückenkissen  
105 cm + Quadratische  
Zusammenstellung  
+ Rechteckige  
Zusammenstellung 248*

*Base rectangulaire 248 +  
Coussin dossier cm 105  
+ Composition carée +  
Composition rectangulaire  
248*



Nolan\_



**IT - Composizione**  
rettangolare 224 +  
Base quadra 124 +  
Composizione elemento  
quadro 124  
l w 348 / p d 124-248 / h 73

**Base quadra 124**  
l w 124 / p d 124 / h 41

**EN - Rectangular**  
composition 224 +  
Squared base 124 +  
Squared composition 124

Squared base 124

**DE - Rechteckige**  
Zusammenstellung 224  
+ Quadratische Korpus  
124 + Quadratische  
Zusammenstellung 124

Quadratische Korpus 124

**FR - Composition**  
rectangulaire 224 + Base  
carée 124 + Composition  
carée 124

Composition carée 124



sanders air mix elegance



# Caratteristiche tecniche

**\_1 fabric \***  
tessuto/tessuto

*fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu*

**\_2 mix**  
tessuto/pelle

*leather/leather  
Leder/Leder  
cuir/cuir*

**\_3 mix elegance**  
tessuto/pelle trapuntata

*fabric/quilted leather  
Mix Stoff/gestepptes Leder  
mix tissu/cuir matelassé*

**\_4 leather**  
pelle/pelle

*leather/leather  
Leder/Leder  
cuir/cuir*

**\_5 elegance leather**  
pelle/pelle trapuntata

*leather/quilted leather  
Leder/gestepptes Leder  
cuir/cuir matelassé*

*\* disponibile anche nella variante elegance / available also in the elegance version / auch mit der "elegance" Version lieferbar / disponible aussi dans la version elegance*

**\_1 fabric cover with zip**  
tessuto/tessuto

*fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu*

**\_5 leather**  
pelle/pelle

*leather/leather  
Leder/Leder  
cuir/cuir*

*\* disponibile anche nella variante elegance / available also in the elegance version / auch mit der "elegance" Version lieferbar / disponible aussi dans la version elegance*

**\_2 two-toned cover with zip**  
tessuto/tessuto

*fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu*

**\_6 mix \*\***  
tessuto/pelle

*fabric/leather  
Stoff/Leder  
tissu/cuir*

*\*\* disponibile con lo specchio in tessuto nella variante tessuto elegance / available with the fabric side in the elegance version / mit der Seite in Stoff "elegance" lieferbar / disponible avec la côté en tissu dans la version elegance*

**\_3 fabric \***  
tessuto/tessuto

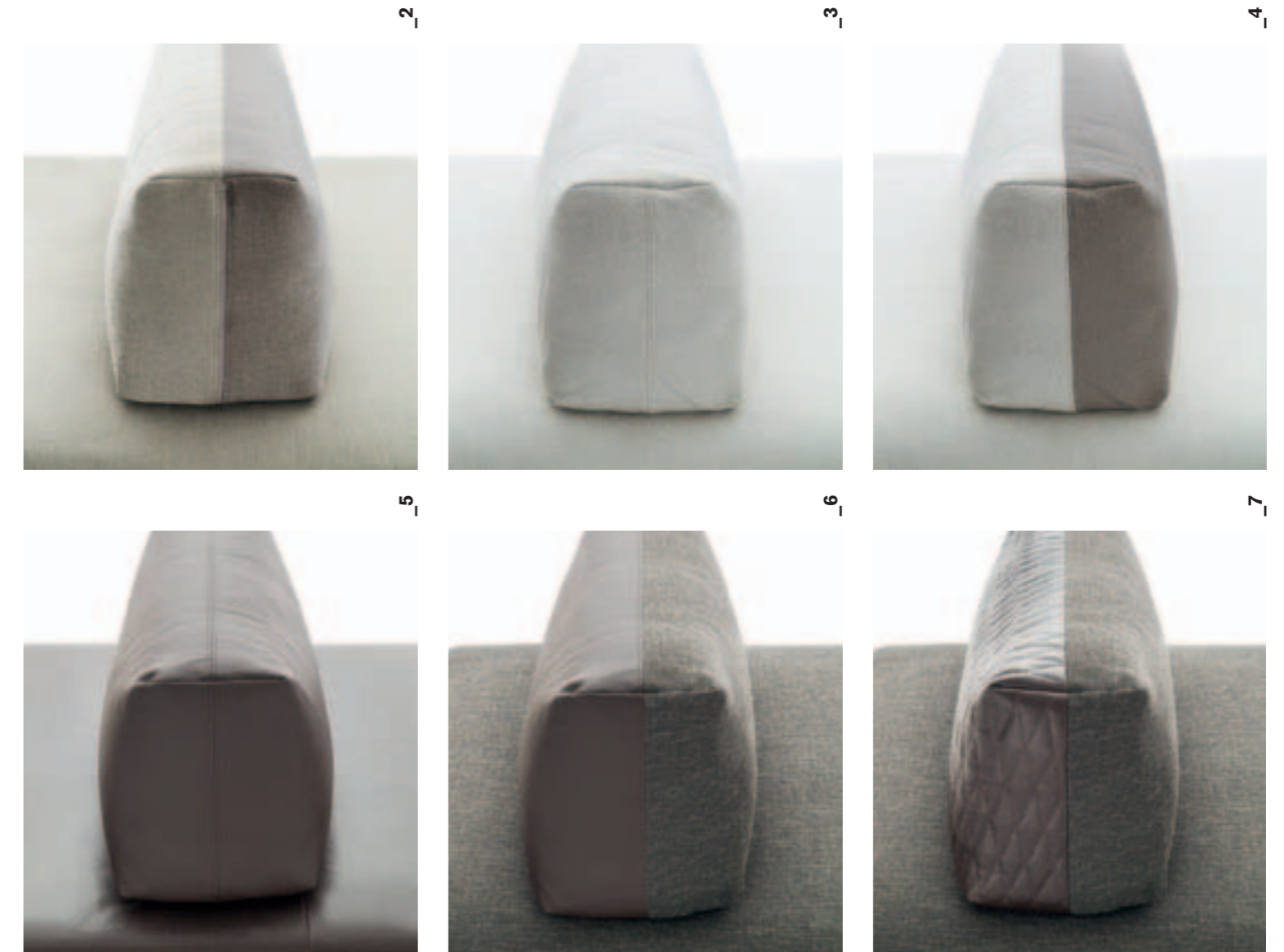
*fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu*

**\_7 mix elegance**

*tessuto/pelle trapuntata  
fabric/quilted leather  
Mix Stoff/gestepptes Leder  
mix tissu/cuir matelassé*

**\_4 two-toned \***  
tessuto/tessuto

*fabric/fabric  
Stoff/Stoff  
tissu/tissu*



# Caratteristiche tecniche

**\_1 metal**  
Nero  
*Black*  
*Schwarz*  
*Noir*

**\_2 metal**  
Light Brown  
*Light Brown*  
*Light Brown*  
*Light Brown*

**\_3 metal**  
Testa di Moro  
*Dark brown*  
*Dunkel braun*  
*Marron*

**\_4 metal**  
Cromo Lucido  
*Polished chrome*  
*Glänzendes chrom*  
*Chrome brillant*

**\_1 metal**  
Antracite  
*anthracite*  
*anthrazit*  
*anthracite*

**\_1 metal**  
Nero  
*Black*  
*Schwarz*  
*Noir*

**\_2 metal**  
Light Brown  
*Light Brown*  
*Light Brown*  
*Light Brown*



\_1



\_2



\_3



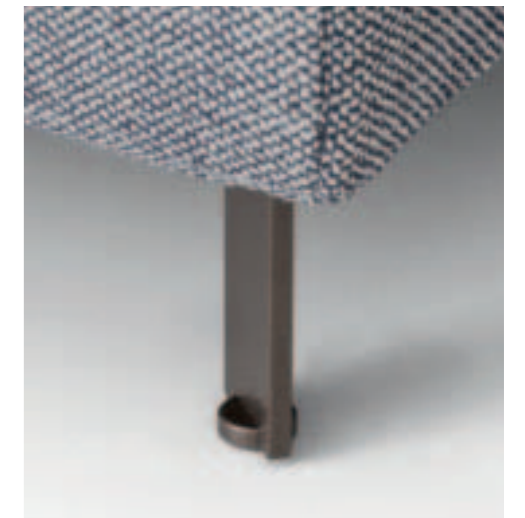
\_4



\_5



\_1



\_2

# nevyll

design *Gabriele e Oscar Buratti*



**IT - Althon e Nevyl sono due diversi sistemi di divano che connessi ai vari satelliti che li completano, poltrona, tavolini, pouf e librerie, mettono in scena i riti quotidiani dell'abitare.**

*EN - Althon and Nevyl are two different sofa systems which, connected to various, complementary satellites such as armchairs, coffee tables, poufs and bookcases, make up the backdrop against which we perform the rituals of everyday life.*

*DE - Althon und Nevyl sind zwei unterschiedliche Sofasysteme, die im Zusammenspiel mit verschiedenen ergänzenden Elementen wie Sessel, Beistelltische, Hocker und Bücherregale die alltäglichen Rituale des Wohnens in Szene setzen.*

*FR - Althon et Nevyl sont deux différents systèmes de canapé qui, reliés aux divers éléments satellites qui les complètent à savoir fauteuils, tables basses, poufs et bibliothèques, mettent en scène les rites quotidiens de l'espace intérieur.*

**IT - Pouf + centrale  
3 posti + laterale  
angolare dx**  
l w 395 / p d 245 / h 70-86

*EN - Pouf + 3-er central  
element + lateral angular  
element r*

*DE - Hocker + 3 Sitzer  
Anbauelement + eckanbau  
r*

*FR - Pouf + élément  
central 3 place + élément  
latéral d'angle d*



nevyll low





**IT - Centrale 3 posti  
maxi + pouff + angolo  
quadro + laterale  
2 posti grande dx  
l w 415 / p d 299 / h 70-86**

*EN - 3-er maxi central  
element + Footstool +  
Square corner + 2-er maxi  
lateral element r*

*DE - 3 Sitzer maxi  
Anbauelement + Hocker  
+ Quadratische Ecke + 2  
Sitzer maxi seitl. R*

*FR - Elément central 3  
places maxi g + Pouf +  
Angle carré + Elément  
latéral 2 places maxi d*



nevyll low



\_Nathy

\_Erys

\_Erys

\_Tondina

Erys\_

Erys\_

Nolan\_

**IT - Chaise lounge sx +  
Laterale 3 posti maxi dx**  
l w 380 / p d 149-99 / h 78

*EN - Chaise lounge l +  
3-er maxi lateral element r*

*DE - Chaise lounge l + 3  
Sitzer maxi seitl. r*

*FR - Chaise lounge g +  
Elément central 3 places  
maxi d*

**Divano 2 posti grande**  
l w 299 / p d 99 / h 78

*2-er maxi sofa*

*Sofa 2 Sitzer maxi*

*Canapé 2 places maxi*



\_Erys

\_Tondina

Erys\_

Nolan\_

\_Erys

nevyll high



## nevyll low



\_A Nevyll low

\_B Nevyll high

## Caratteristiche tecniche nevyll low & high

**IT - Volumi tessili morbidi ed essenziali, proporzioni ricercate e dettagli sartoriali, per un sistema divano elegante ed accogliente. Due altezze di schienale per due diverse interpretazioni, High più classico e generoso, Low più contemporaneo e fashion.**

*EN - Soft and minimalist fabric volumes, refined proportions and sartorial details contribute to creating an elegant and inviting sofa system. Two backrest heights offer two different interpretations: High for a classic, generous style and Low to describe a more contemporary, fashionable mood.*

*DE - Weiche und essenzielle Elemente mit Stoffbezug, ausgesuchte Proportionen und nach bester Schneiderkunst ausgeführte Details für ein elegantes und einladendes Sofasystem. Zwei Höhen bei den Rückenlehnen für zwei unterschiedliche Interpretationen, High ist klassischer und großzügiger, Low moderner und auf Fashion ausgerichtet.*

*FR - Des coussins en tissu moelleux et aux lignes épurées, des proportions recherchées et des détails dignes de la haute couture pour un système canapé élégant et accueillant. Deux hauteurs de dossier pour deux différentes interprétations : High plus classique et généreuse ou Low plus contemporaine et fashion.*



# lennox

design *Stefano Spessotto & Lorella Agnoletto*



**IT - Design che osa, asimmetria come espressione di stile e comfort.**

*EN - A daring design that uses asymmetry to convey style and comfort.*

*DE - Ein wagemutiges Design, Asymmetrie als Ausdruck von Stil und Komfort.*

*FR - Un design qui ose, l'asymétrie comme expression de style et de confort.*



lennox soft





**IT - Laterale 2 posti  
grande schienale basso  
sx + Laterale 2 posti  
grande schienale alto dx  
l w 400 / p d 110 / h 74-88**

*EN - 2-er maxi lateral  
element with low back l +  
2-er maxi lateral element  
with high back r*

*DE - 2 Sitzer maxi seitl. m/  
niedriger Rückenlehne l  
+ 2 Sitzer maxi seitl. m/  
höher Rückenlehne r*

*FR - Latéral 2 place grand  
dossier bas g + Latéral 2  
place grand dossier haut d*

## lennox soft

**IT - La cura della lavorazione si coglie soprattutto nei particolari: l'originale taglio che disegna il bracciolo e che viene ripreso nei cuscini dello schienale, propone una soluzione sartoriale esclusiva, che li collega visivamente in un elemento unico di forte impatto formale.**

*EN - Accurate workmanship comes to the fore in the details: the original style of the armrest seam is repeated on the backrest cushions, offering an exclusive dressmaker's detail that creates a visual whole with a strong formal impact.*

*DE - Die Sorgfalt der Bearbeitungen zeigt sich besonders in den Details: Der originelle Zuschnitt der Armlehnen, der sich auch bei den Rückenissen wiederholt, bietet eine nach bester Schneiderkunst ausgeführte exklusive Lösung und verwandelt das Sofa in ein Element mit starker formaler Wirkung.*

*FR - Le soin de la réalisation nous frappe surtout au niveau des détails : l'originale coupe que dessine l'accoudoir et qui est reprise par les coussins du dossier, propose une solution de revêtement exclusive, puisqu'elle les relie visuellement en formant un unique élément à fort impact.*





**IT - Laterale 3 posti  
maxi schienale alto sx  
+ Laterale angolare  
maxi schienale basso dx  
l w 330 / p d 269 / h 88-74**

*EN - 3-er maxi lateral  
element with high back l  
+ Lateral angular maxi  
element with low back r*

*DE - 3-er maxi seitl. m/  
höher Rückenlehne l  
+ Eckanbau maxi m/  
niedriger Rückenlehne*

*FR - Latéral 3 place maxi  
dossier haut g + Latéral  
d'angle maxi dossier bas d*



**IT - Divano 3 posti maxi  
schienale alto - basso**  
l w 254 / p d 110 / h 88

*EN - 3-er maxi sofa with  
high-low back*

*DE - 3-er maxi m/höher-  
niedriger Rückenlehne*

*FR - Canapé 3 place maxi  
dossier haut - bas*

**Isola schienale alto**  
l w 126 / p d 172 / h 88

*Island with high back*

*Insel m/höher Rückenlehne*

*File dossier haut*



\_Darling

\_Verve

\_Verve

West\_

**IT - Chaise longue  
schienale alto sx +  
Centrale 1 posto maxi  
schienale basso +  
Terminale schienale  
basso dx**  
l w 422 / p d 185 / h 88-74

*EN - Chaise Longue with  
high back l + 1-er maxi  
central element with low  
back + Terminal element  
with low back r*

*DE - Chaise Longue m/  
höher Rückenlehne l +  
1-er maxi Anbauelement  
m/niedriger Rückenlehne  
+ Abschluss m/niedriger  
Rückenlehne r*

*FR - Chaise longue  
dossier haut g + Central 1  
place maxi dossier bas +  
Terminal dossier bas d*



lennox soft



**IT - Laterale 3 posti  
maxi schienale basso  
+ Terminale schienale  
basso**  
l w 436 / p d 110 / h 84

*EN - 3-er maxi lateral  
element with low back +  
Terminal element with low  
back*

*DE - 3-er maxi seitl. m/  
niedriger Rückenlehne  
+ Abschluss m/niedriger  
Rückenlehne*

*FR - Latéral 3 place maxi  
dossier bas + Terminal  
dossier bas*



Verve\_

lennox

**\_1 metal**  
Nero

*Black*  
*Schwarz*  
*Noir*

**\_2 metal**  
Cromo Lucido

*Shining chromium*  
*Glänzendes chrom*  
*Chrome brillant*

**\_3 metal**  
Nero

*Black*  
*Schwarz*  
*Noir*

**Caratteristiche  
tecniche**

**\_A Lennox**

**\_B Lennox Soft**



# loman

design *Stefano Spessotto*



**IT - Un divano importante come il Loman necessitava di una modularità molto in voga negli anni 70 e oggi ritornata in auge: il modulo circolare.**

*EN - An important sofa like Loman requires the type of modules that were all the rage in the 70s and have recently experienced a comeback: the circular module.*

*DE - Ein eindrucksvolles Sofa wie Loman benötigte ein Modulangebot, das in den 70er Jahren absolut en vogue war und jetzt wieder voll im Kommen ist: Das Rundmodul.*

*FR - Un canapé important comme Loman avait besoin d'une modularité très en vogue dans les années 70 et revenue aujourd'hui à l'honneur : le module en arc de cercle.*



**IT - Laterale 2 posti  
grande sx + Laterale 2  
posti grande dx**  
l w 334 / p d 102 / h 80

*EN - 2-er maxi lateral  
element l + 2-er maxi  
lateral element r*

*DE - 2-er maxi lateral  
element l + 2-er maxi  
lateral element r*

*FR - 2-er maxi lateral  
element l + 2-er maxi  
lateral element r*

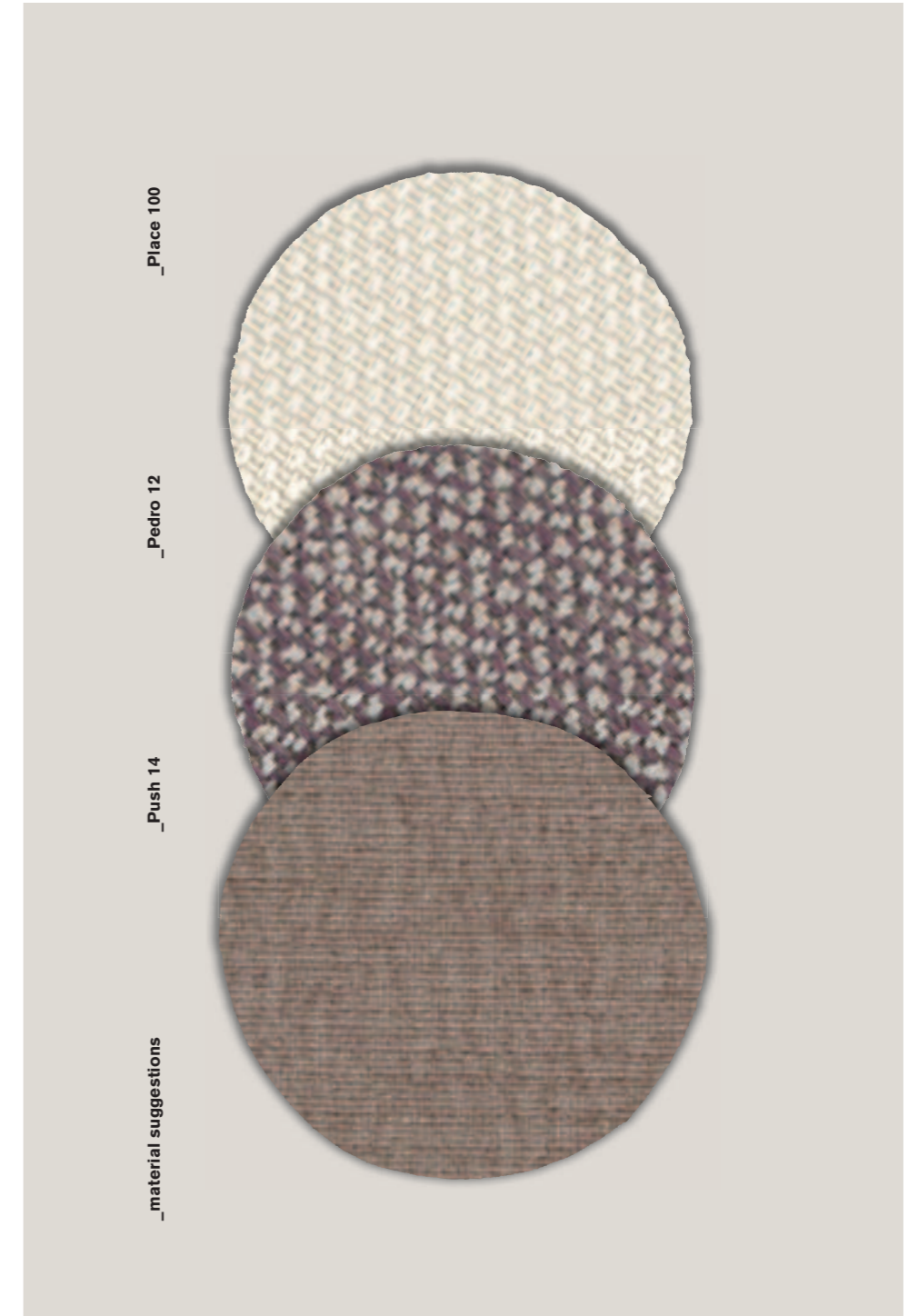






MonoIith\_

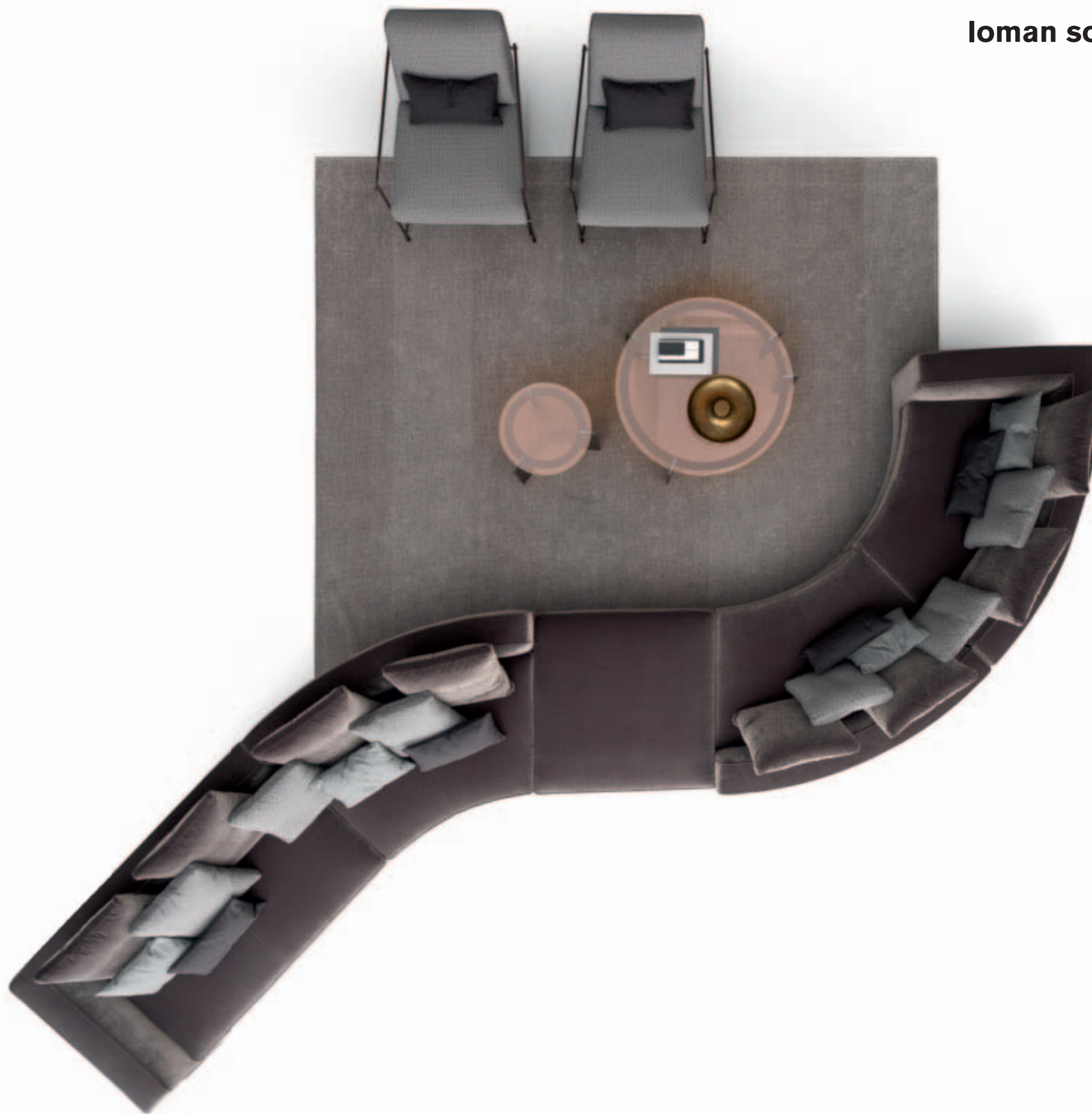
# Ioman



**loman**



**loman soft**





Waves

# Caratteristiche tecniche

**\_A Loman**

**\_B Loman Soft**

**\_1 metal**  
Testa di moro  
*Dark brown  
Dunkel braun  
Marron*

**\_2 metal**  
Antracite  
*Anthracite  
Anthrazit  
Anthracite*



# st. germain

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*

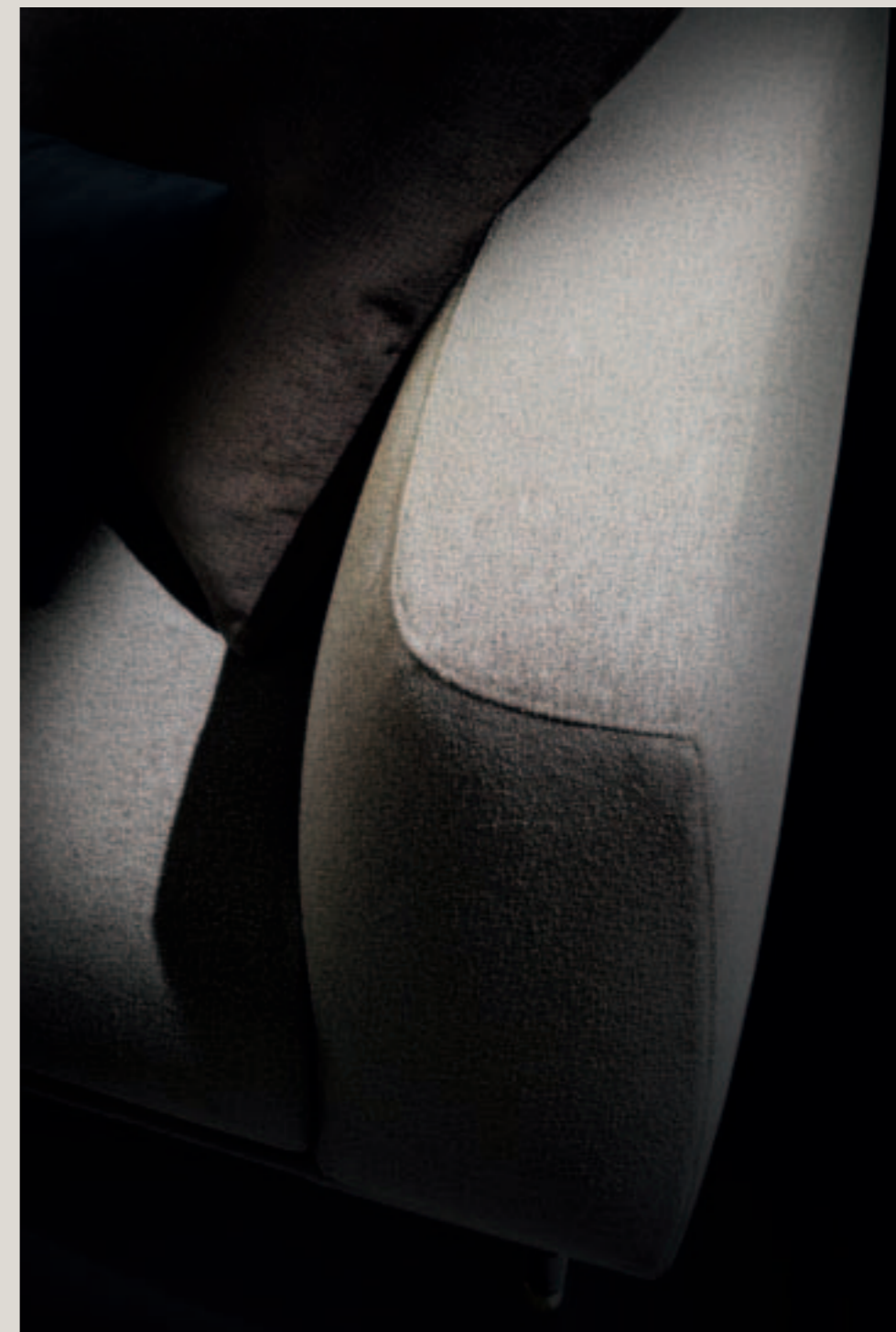


**IT - St. Germain è un nuovo paradigma dell'imbottito in chiave multiespressiva con un sobrio ritorno al passato ed una cultura senza tempo.**

*EN - St. Germain is a new, typical example of a multi-expressive sofa that takes a knowledgeable step back into the past while retaining the timeless appeal of an ageless classic.*

*DE - St. Germain ist das neue Paradigma der Polstermöbel in multiespressiver Umsetzung und eine nüchterne Rückkehr zur Vergangenheit und zu einer zeitlosen Kultur.*

*FR - St Germain est un nouveau paradigme multi-expressif du canapé, avec un sobre retour au passé et une culture intemporelle.*



IT - Divano 3 posti extra  
l w 273 / p d 104 / h 70

EN - 3-er extra sofa

DE - Sofa 3 Sitzer extra

FR - Canapé 3 places extra



**IT - Divano 3 posti extra**  
l w 273 / p d 104 / h 70

*EN - 3-er extra sofa*

*DE - Sofa 3 Sitzer extra*

*FR - Canapé 3 places extra*

**Isola + Schienale da cm 92 e set cuscini**  
l w 113 / p d 178 / h 86

*Island + Back structure cm 92 cm and set of cushions*

*Dormeuse + Rückenlehne 92 cm+Set Rückenkissen*

*Loveuse + dos et set coussins de 92 cm*



\_St. Germain

\_Daytona

West\_



**IT - Laterale 3 posti sx  
+ Chaise Longue dx**  
l w 310 / p d 104-172 / h 70

*EN - 3-er lateral element l  
+ Chaise Longue r*

*DE - 3 Sitzer seitl. l +  
Chaise Longue r*

*FR - Élément latéral 3  
places g + Chaise Longue d*



St. Germain\_

Nolan\_

\_St. Tropez

IT - Laterale 3 posti  
maxi sx + Laterale  
angolare maxi dx  
l w 324 / p d 272 / h 70

EN - 3-er maxi lateral  
element l + Lateral angular  
element maxi r

DE - 3 Sitzer maxi seittl. l  
+ Eckanbau maxi r

FR - Élément latéral 3  
places maxi g + Grand  
élément latéral d'angle d

# st. germain



**\_1 metal**  
Nero / Puntale Ottone  
*Black / Brass base  
Schwarz /  
Schutzkappe Messing  
Noir / Embout Laiton*

**\_2 metal**  
Nero / Puntale Cromo  
Nero  
*Black / Black Chrome  
base  
Schwarz / Schutzkappe  
Chrom Schwarz  
Noir / Embout Chromé  
noir*

## Caratteristiche tecniche



# monolith

design *Daniele Lo Scalzo Moscheri*



**IT - Monolith è un divano organico costruito con volumi modulari e di facile lettura, valorizzati dalla cura sartoriale con cui sono realizzati i rivestimenti.**

*EN - Monolith is a well-organised sofa made up of simple, modular volumes set off by the dressmaker's attention paid to the upholstery.*

*DE - Monolith ist ein organisches Sofa aus modularen, unkomplizierten Elementen, denen die nach bester Schneiderkunst ausgefertigten Bezüge.*

*FR - Monolith est un canapé organique se composant de volumes modulaires et sobres, valorisés par la confection soignée avec laquelle sont réalisés les revêtements.*



**IT - Terminale sx +  
centrale 1 posto maxi +  
chaise longue maxi dx**  
l w 398 / p d 102-140 / h 78

**Isola**  
l w 164 / p d 142 / h 78

*EN - Terminal element l +  
1-er maxi central element  
+ chaise longue maxi r*

*Island*

*DE - Abschluss l + 1  
sitzer maxi anbauelement  
+ chaise longue maxi r*

*Dormeuse*

*FR - Élément terminal g  
+ élément central 1 place  
maxi + chaise longue  
maxi r*

*Loveuse*

**IT - Chaise longue maxi  
con bracciolo xp sx +  
laterale 3 posti dx  
l w 372 / p d 102-142 / h 78**

*EN - Chaise longue maxi  
with depth armrest l +  
3-er lateral element r*

*DE - Chaise longue maxi  
m tieferer armlehne l + 3  
sitzer seittl. r*

*FR - Chaise longue maxi  
avec un accoudoir xp g +  
élément latéral 3 places d*



IT - Laterale 3 posti sx +  
angolo quadro + centrale  
posto maxi + terminale dx  
w 368 / p d 102-342 / h 78

EN - 3-er lateral element  
l + square corner + 1-er  
maxi central element +  
terminal element r

DE - 3 sitzer seittl. l  
quadratische ecke +  
sitzer maxi anbauelement  
+ abschluss r

FR - Element latéral  
angle carré +  
élément central 1 place  
maxi + élément terminal r

## headrest

**IT - Se il comfort non è abbastanza i poggiatesta proposti da Ditre Italia sono fatti in modo da essere trasversali a più collezioni di divani. Possono essere richiesti in tutti i materiali presenti nel campionario, quindi coordinati al divano scelto.**

*EN - When you want to increase your comfort, choose from one of Ditre Italia's headrests, designed to complement various sofa collections. They come in all our sample materials so that they can be coordinated with the sofa of your choice.*

*DE - Wenn der Sitzkomfort noch nicht ausreicht, können von Ditre Italia angebotenen Kopfstützen eingesetzt werden, die so konzipiert wurden, dass sie mit mehreren Sofakollektionen kompatibel sind. Sie sind in allen Materialien der Musterkarte erhältlich und passen daher perfekt zum ausgewählten Sofa.*

*FR - Pour plus de confort, les repose-tête proposés par Ditre Italia ont été créés comme objet transversal pouvant s'utiliser sur plusieurs collections de canapés. On pourra les demander dans tous les matériaux présents dans les divers nuanciers proposés, afin de les assortir à la finition choisie pour le canapé.*





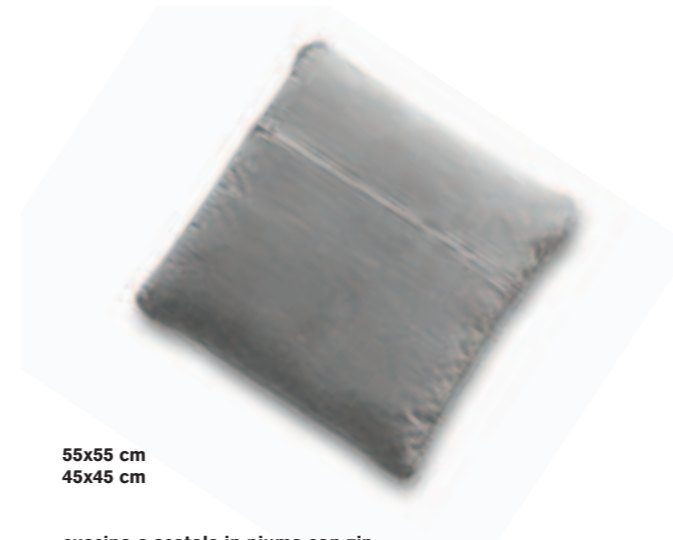
# pillows

**IT - Ogni divano ha un suo carattere, i cuscini decorativi a volte sono anche sostegni. Mettere insieme gli oggetti liberamente è l'azione entro la quale ogni cliente può metterci personalità. Ditte Italia, invitando a rendere lo spazio unico, suggerisce sempre di dar sfogo alla creatività di ognuno utilizzando soggettivamente l'ampio campionario tessile.**

*EN - Each sofa has its own character and sometimes scatter cushions can even be used to prop you up. Each customer can reflect his own personality in the way he freely arranges items. Ditte Italia is happy to see everyone using their creativity to the full by taking their personal pick from the wide range of fabric samples available to make each and every space unique.*

*DE - Jedes Sofa hat seinen Charakter, die Dekorkissen dienen manchmal auch als Stütze. Dank der freien Kombination der verschiedenen Elemente kann jeder Kunde seine persönliche Geschmacksvorstellung verwirklichen. Ditte Italia lädt zu einer einzigartigen Gestaltung des Raums ein und bietet jedem Einzelnen die Möglichkeit, der Kreativität dank der großen Vielfalt der Textilien freien Lauf zu lassen.*

*FR - Chaque canapé a son propre caractère et, parfois, les coussins décoratifs font également office de soutien. Pouvoir mettre ensemble les objets en toute liberté donne la possibilité, à chaque client, de créer selon sa propre personnalité. En invitant le client à transformer son intérieur en un espace unique, Ditte Italia suggère de donner libre cours à sa propre créativité en utilisant subjectivement la vaste gamme des textiles proposée.*



55x55 cm  
45x45 cm

**cuscino a scatola in piuma con zip**  
*feather-filled boxed-edged cushion with zip - Flaches Daunenkissen mit Zipverschluss - coussin à plates bandes en plumes avec fermeture éclair*



60x60 cm  
50x50 cm  
40x40 cm  
50x30 cm

**cuscino a saponetta in poliestere sfiocato**  
*shredded polyester-filled knife-edged cushion - Abgerundetes Kissen aus Polyesterlocken - coussin savonnette en flocons de fibres polyester*



55x55 cm

**cuscino in piuma con inserto centrale**  
*feather-filled cushion with central insert - Daunenkissen mit mittlerem Einsatz - coussin en plumes avec âme centrale*



ø 50 cm

**cuscino tondo in piuma con zip /senza zip**  
*round feather-filled cushion with zip - Rundes Daunenkissen mit Zipverschluss - coussin rond en plumes avec fermeture éclair*



55x55 cm  
45x45 cm

**cuscino a saponetta in poliestere sfiocato con profilo**  
*shredded polyester-filled knife-edged cushion with edging - Abgerundetes Kissen aus Polyesterlocken mit Einfassung - coussin savonnette en flocons de fibres polyester avec surpiqûre sur le pourtour*



55x55 cm  
50x50 cm

**cuscino a saponetta in poliestere sfiocato con volant**  
*flaked polyester-filled knife-edged cushion with flounce - Abgerundetes Kissen aus Polyesterlocken mit Volant - coussin savonnette en flocons de fibres polyester avec volant*



50x50 cm

**cuscino in piuma plissettato**  
*feather-filled cushion with pleats - Daunenkissen mit Plisseebезug - coussin plissé en plumes*



55x55 cm  
45x45 cm  
45x36 cm

**cuscino a scatola in piuma**  
*feather-filled boxed-edged cushion - Flaches Daunenkissen - coussin à plates bandes en plumes*



60x60 cm  
48x48 cm  
60x30 cm  
50x25 cm  
45x35 cm

**cuscino in piuma**  
*feather-filled cushion - Daunenkissen - coussin en plumes*



60x60 cm  
50x50 cm  
40x40 cm  
50x30 cm

**cuscino a saponetta in poliestere sfiocato con bordo**  
*shredded polyester-filled knife-edged cushion with piped edging - Abgerundetes Kissen aus Polyesterlocken mit Kante - coussin savonnette en flocons de fibres polyester avec passepoil*

# cartella materiali

## finishes

IT - La riproduzione dei colori è da ritenersi puramente indicativa. EN - All printed colours are purely indicative. DE - Die Wiedergabe der Farben dient rein hinweisenden Zwecken. FR - La reproduction photographique des coloris n'est que purement indicative.

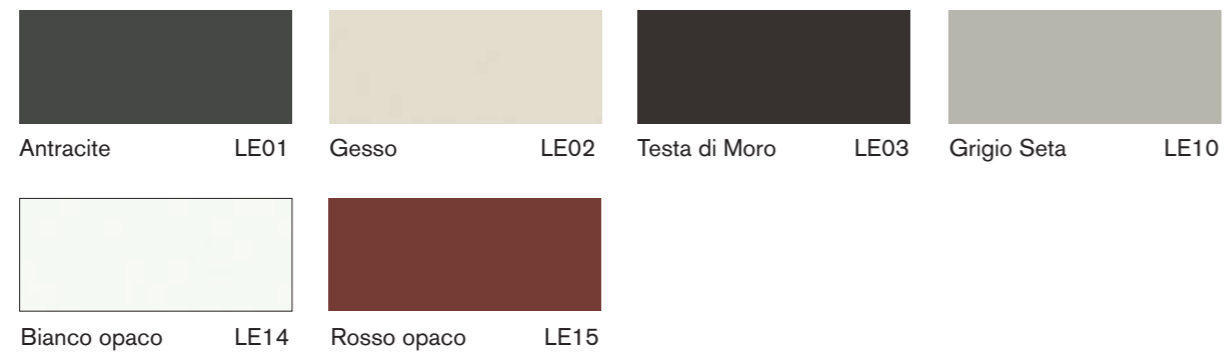
### finiture metalliche

metallic finishes  
Metallausführungen  
finitions métalliques



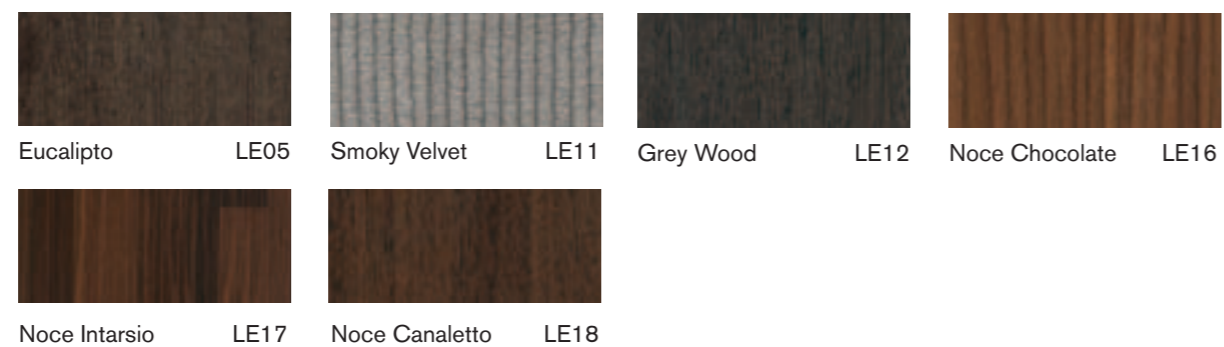
### finiture laccate

lacquered finishes  
Lackierte Ausführungen  
finitions laquées



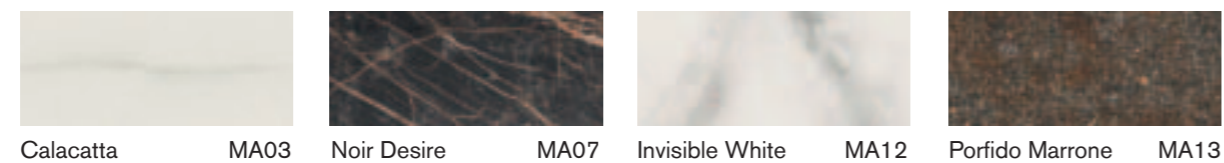
### legni

woods  
Holz  
bois



### gres

stoneware  
Steingut  
grès



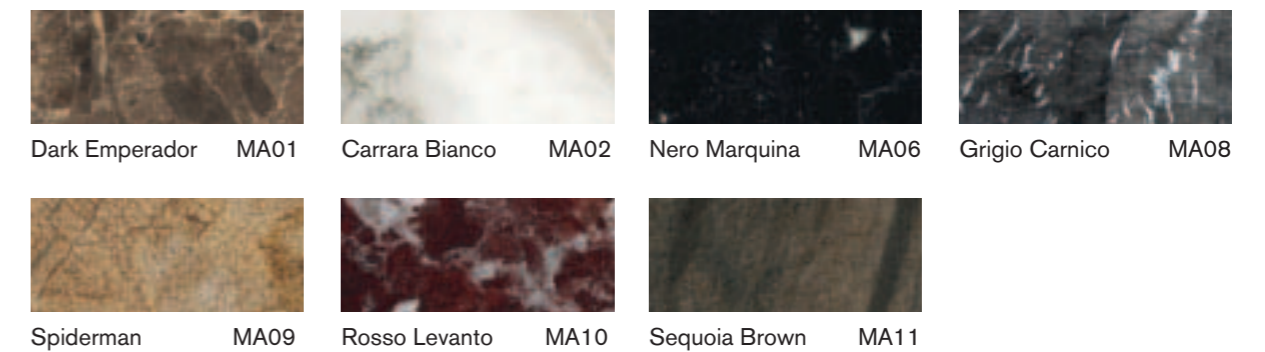
### vetri

glasses  
Glas  
verres



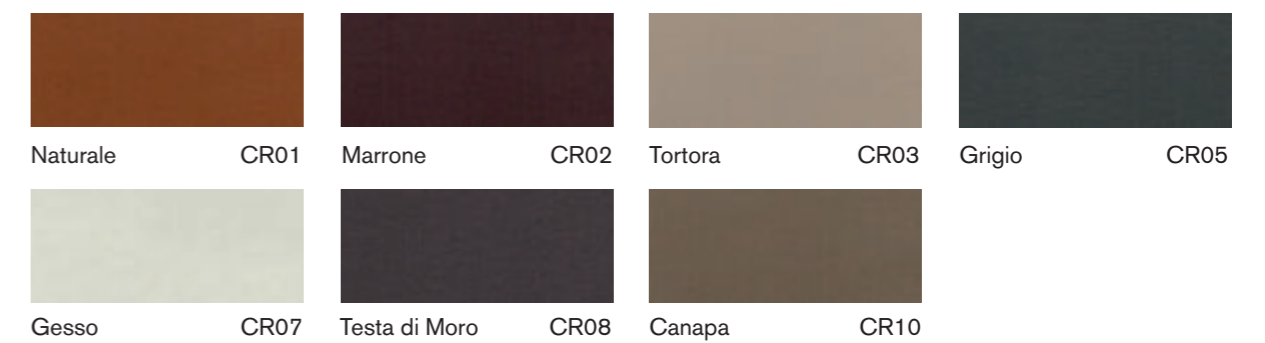
### marmi

marbles  
Marmor  
marbres



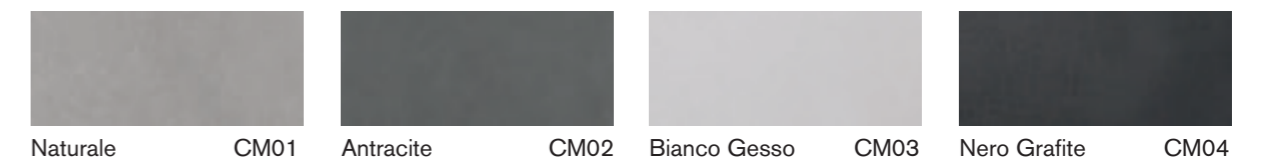
### cuoio

leather  
Leder  
cuir



### cemento

cement  
Zement  
béton





**Ditre Italia si riserva la facoltà di apportare, in ogni momento e senza preavviso, ogni modifica ritenuta utile al miglioramento dei propri prodotti.** *\_Ditre Italia is entitled to make any modification considered useful to improve its products at any time and without notice.*

**Concept and Graphic Design**

ID\_Alzo Ltd

**Photo**

Matteo Imbriani  
Davide Lovatti  
Claudio Rocci  
Fotografica

**Styling**

Patrizia Toffolo  
Laura Cazzaniga

**Fotolito**

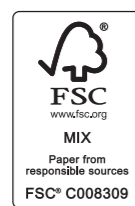
Lucegroup

**Stampa**

Grafiche Antiga spa

**Thanks to:**

Luceplan



*Maggio 2021*

**DITRE  
italia**

**DITRE**  
**italia**

31016 Cordignano (Treviso) Zona Industriale Via del Lavoro, 21  
Tel. +39.0438.9999 Fax +39.0438.999993 [www.ditreitalia.it](http://www.ditreitalia.it) [info@ditreitalia.it](mailto:info@ditreitalia.it)